

**VAMOS BOTAR A BOCA
NO TROMBONE**



**CORAGEM
DE SER FELIZ
AUGUSTO BOAL**
Vereador - P.T.

UM JEITO NOVO DE FAZER TEATRO. UMA MANEIRA NOVA DE FAZER POLÍTICA.

Nós somos o mandato político-teatral do vereador Augusto Boal. Usamos o teatro para discutir os problemas das comunidades, dos trabalhadores, dos negros, das mulheres, dos meninos de rua, dos desempregados, dos sem-teto, etc.

Não queremos uma platéia passiva, assistindo simplesmente. Propomos, ao contrário, que o público participe, interfira, entre em cena e proponha alternativas para o enredo: crie uma nova história.

Nossas peças retratam os problemas que vivemos no dia a dia. Com isso, pretendemos denunciar as irregularidades, protestar contra a displicência das autoridades públicas e buscar, junto com a platéia, as possíveis soluções para as questões apresentadas.

A partir dessas conclusões e sugestões podemos, quando for possível e necessário, criar Projetos de Lei que serão apresentados na Câmara de Vereadores. Se a lei já existir, podemos aperfeiçoá-la (se for o caso) ou exigir o seu cumprimento).

TEATRO É POLÍTICA E POLÍTICA É TEATRO.

Já estamos trabalhando com diversas entidades em diferentes pontos da cidade. Temos, hoje, mais de dez núcleos de Teatro do Oprimido ensaiando e encenando peças de Teatro-Fórum sobre os principais problemas vividos pela população carioca.

Queremos criar uma rede de núcleos de Teatro do Oprimido por toda cidade, onde mais e mais pessoas estejam refletindo e criando caminhos para se libertar de suas opressões.

Pretendemos ficar em contato permanente com a população, apresentando nossas peças nas ruas e praças, pelos quatro cantos da cidade. Este espetáculo que você está assistindo agora já é uma demonstração do trabalho que queremos fazer.

Pretendemos democratizar a Política através do Teatro!

Queremos ajudar você a exigir os seus direitos!

Já estamos em campo: entre você também! Liberdade não é uma dádiva divina: Liberdade se conquista, passo a passo.

O QUE É O TEATRO DO OPRIMIDO?

O Teatro do Oprimido foi criado há mais de 20 anos pelo teatrólogo **Augusto Boal**. Suas técnicas, hoje praticadas em todo o mundo, propõem uma nova relação ator-espectador, onde este deixa de ser um mero observador e interfere na ação: a partir do tema proposto, ele entra em cena, cria, atua, participa, propõe alternativas à situação apresentada.

Eleito vereador em 1992 pelo Partido dos Trabalhadores, Boal agora pretende constituir o Teatro Legislativo: apresentações de peças de Teatro do Oprimido que darão subsídios para a elaboração de projetos de lei municipal.

Se você gostou da nossa proposta, quer conhecer mais sobre o trabalho ou criar seu próprio Núcleo de Teatro do Oprimido, entre em contato com a gente pelos telefones **220-7940** (Centro de Teatro do Oprimido - Av. Rio Branco, 179 - 6º andar - Centro) ou **262-0616** (Câmara dos Vereadores - Cinelândia - Gabinete 32B).

PARTICIPE, ENTRE EM CENA. COM CORAGEM DE SER FELIZ!

É preciso inventar o futuro, e não esperar por ele. Telefone já! Ou venha nos visitar.